

Einladung zur Vorbesichtigung der Ausstellung

PURRMANN UND DER EXPRESSIONISMUS

im Buchheim Museum der Phantasie
in Bernried am Starnberger See

Nach seinem Studium bei Franz von Stuck in München hatte sich Hans Purrmann in dem 1907 ausgebrochenen, nationalistisch inspirierten »Kampf um die Kunst« deutlich positioniert. Er war mit Henri Matisse befreundet und gründete gemeinsam mit diesem eine Akademie in Paris. In Deutschland als »Französling« beargwöhnt, wird Purrmann während des Ersten Weltkriegs in Frankreich des Landes verwiesen. Als atemberaubend guter Kolorist erfährt er 1962 im Haus der Kunst und 1976 in der Villa Stuck in München angemessene Würdigung. 1964 bittet Lothar-Günther Buchheim Purrmann um ein Gemälde. 1996 kauft er schließlich eines. Die umfangreiche Werkschau lädt nun dazu ein, Purrmanns Werk im Vergleich mit den Expressionisten des Buchheim Museums neu zu entdecken – als heiter farbiger, rauschhaft leuchtender, eigenständiger Beitrag zur figurativen Moderne.

Daniel J. Schreiber, der Direktor des Buchheim Museums, bietet uns eine exklusive Vorbesichtigung an.

Zeit: Donnerstag, 30. März 2017, Beginn: 17:00 Uhr

Treffpunkt im Buchheim Museum: ab 16.45 vor Eingang Cafe Phoenix, wo wir Sie zu einem Umtrunk einladen.

Bitte denken Sie an Ihren Mitgliedsausweis, da der Eintritt in das Museum zu entrichten ist.

Wir freuen uns, wenn Sie zahlreich kommen und grüßen Sie recht herzlich.

Vorstand und Beirat
des Bernrieder Freundeskreis des Buchheim-Museums der Phantasie e. V.

Zu Ihrer Information: Diese Ausstellung können Sie vom 2. April bis 9. Juli 2017 im Buchheim Museum besuchen.