

Wir freuen uns, dass Daniel J. Schreiber, der Direktor des Buchheim Museums, die Mitglieder des Freundeskreises

zur Vorbesichtigung durch die Ausstellung

Flächenbrand Expressionismus

am Freitag, 10. März 2023, um 15.30 Uhr

in das Buchheim Museum in Bernried am Starnberger See einlädt.

Für die weite Verbreitung und Popularität des Expressionismus nach dem ersten Weltkrieg und in der Kultur der 1920er Jahre war maßgeblich der Holzschnitt verantwortlich. Er prägte das Bild des Expressionismus und wurde das expressionistische Ausdrucksmedium schlechthin. Seine besonderen Merkmale sind scharf geschnittene schwarz-weiß-Kontraste, zackige Stilisierungen, räumliche Inkohärenzen und formale Deformationen. Die Werke führen eine große stilistische und thematische Vielfalt vor Augen: Porträt, Akt, Mensch und Natur, Stadtleben, Dorf, Industrie, Varieté, Gesellschaftskritik, Wege zur Abstraktion. Unterschiedliche Stilauffassungen regen zum vergleichenden Sehen und zur Frage an, was eigentlich den expressionistischen Holzschnitt ausmacht. Die Werke der Ausstellung gehören zu dem Teil der Sammlung Hierling, die in der Hand des Privatsammlers geblieben sind. Das Konvolut gilt als eine der feinsten Holzschnittsammlungen des Expressionismus. Nach Präsentationen im Museum Ulm und im Museum Schloss Moyland sollen sie nun auch dem Publikum in Bernried gezeigt werden. Zur Schau erscheint eine Neuauflage des bestehenden Katalogs.

Text: Buchheim Museum

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich!

Wir freuen uns auf Sie,
der Vorstand und die Beiräte des Freundeskreis des Buchheim Museum

Gerne können Sie vor der Führung das Café & Restaurant Buffi im Buchheim Museum besuchen!

www.freundeskreis-buchheimmuseum.de